

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования «Дагестанский государственный педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по академической политике

_____ Б. Р. Курбанов

«___» _____ 2012 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
(Б.3.В.6). «Практика устной и письменной речи английского языка» для
студентов 3-5 курсов отделения английского языка ИИЯДГПУ
050100.62

(указывается шифр и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление подготовки Педагогическое образование

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

(бакалавр)

Профиль подготовки бакалавра Иностранный язык

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная и др.)

Выпускающая кафедра Кафедра английской филологии

Кафедра-разработчик рабочей программы Кафедра английской филологии

(название)

Семестр	Трудоем- кость час.	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
5	144			72	72	зачет
6	162			72	54	36 экзамен
7	152			80	72	зачет
8	154			64	54	36 экзамен
9	126			72	54	зачет
10	234			72	126	36 экзамен
Итого	972			432	432	108

Махачкала

2012 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы

1. Цели освоения дисциплины.....	3
2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО.....	4
3. Структура и содержание дисциплины.....	6
4. Формы контроля освоения дисциплины.....	36
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	37
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	38

Приложения к рабочей программе дисциплины

Приложение 1. Аннотация рабочей программы.....	39
Приложение 2. Технологии и формы преподавания.....	40
Приложение 3. Технологии и формы обучения.....	53
Приложение 4. Оценочные средства и методики их применения.....	59
Приложение 5. Таблица планирования результатов обучения.....	66

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки «050100.62 Педагогическое образование»

Программу составили:

Кафедра английской филологии

Адзиева З.Х., к.ф.н.доц.

Мунчаева А.А. к.ф.н.доц.

Магамдаров Р.Ш. . к.ф.н.доц.

Эксперт(ы): Алисултанов А.С., к.ф.н.доц. каф.английского языка ДГПУ

Таджибова Р.Р. ,к.ф.н.доц. каф.английской филологии ДГУ

Программа одобрена на заседании МК факультета иностранных языков

Председатель МК ИИЯ

Муталибов А.Ш., к.п.н,доц.

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины *Практика устной и письменной речи* является развитие иноязычной коммуникативной компетенции, как совокупности ее составляющие: языковой, речевой, социокультурной, учебно-познавательной.

Задачи дисциплины:

- развитие умений в четырех видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении, письме;
- овладение новыми лексическими средствами, отобранными в соответствии со сферами и ситуациями общения;
- дальнейшее совершенствование грамматических и фонетических навыков;
- знакомство с традициями и реалиями стран изучаемого языка;
- формирование учебных умений, способов и приемов самостоятельного изучения иностранного языка;
- формирование позитивного отношения к процессу изучения иностранного языка;
- формирование представления о значимости изучения иностранного языка для будущего профессионального становления.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормы изучаемого иностранного языка; культурно-исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка; базовые слова и фразеологические единицы; литературные направления и жанрово-стилистические особенности изучаемых произведений; схему анализа американского/английского рассказа, драмы; различные функциональные стили.

Уметь:

- работать с аутентичным материалом разной жанровой и стилистической природы, выразить свое отношение к прочитанному; понимать оригинальную (в том числе и спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную, общественно-политическую, обиходно-бытовую) при непосредственном общении, в звукозаписи и просмотре видеофильмов и обучающих программ и фильмов; использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке; вести беседу на любую из пройденных тем, используя слова, словосочетания, клише и фразеологические обороты по теме; читать неадаптированные тексты;

Владеть (иметь навыки):

- элементами фонетического, грамматического, лексикологического и стилистического терминологического аппарата; навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке; навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке; основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи; совершенствовать умения выражать свои мысли в развернутой аргументированной форме, в виде монолога, спонтанной дискуссии или диалога; уметь понимать и строить высказывания с учетом стилистической информации; аудировать аудиоматериалы, связанные с лексической тематикой; умением ориентироваться в современных социальных и культурных реалиях стран изучаемого языка; основами языкового и интерпретационного анализа; умениями составлять доклады, эссе, резюме, выполнять проектную работу;

Перечисленные РО являются основой для формирования следующих компетенций: (в соответствии с ФГОС ВПО и требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (ООП))

общекультурных

Выпускник должен обладать следующими специальными компетенциями (СК):

- владением навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемых иностранных языках (СК-1);
- способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемых иностранных языках (СК-2);
- умением выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков (СК-3);

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО:

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.В.6).

Для освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Иностранный язык» в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Практика устной и письменной речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теоретическая

фонетика», «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Стилистика», «Культура речевого общения», дисциплин по выбору студента, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке (СК-1);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке (СК-2);
- умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка (СК-3).

4. В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- нормы изучаемого иностранного языка;
- культурно-исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка;

уметь:

- применять полученные знания в процессе письма и устной речи на изучаемом языке;
- понимать речь на слух;

владеть:

- умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке;
- основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи.

В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в разделе «Цели освоения дисциплины»:

№ п/п	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
<i>Специальные компетенции</i>			
СК-1	владением навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемых иностранных языках;	практическая грамматика, практическая фонетика, практикум по культуре общения	Практическая грамматика, Практическая фонетика, Теоретическая фонетика, Теоретическая грамматика, Стилистика, История языка, Теория и методика преподавания иностранного языка, Литература страны иностранного языка, Основы межкультурной

			коммуникации
СК-2	способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемых иностранных языках;	практическая грамматика, практическая фонетика, практикум по культуре общения	Практическая грамматика, Практическая фонетика, Теоретическая фонетика, Теоретическая грамматика, Стилистика, История языка, Теория и методика преподавания иностранного языка, Литература страны иностранного языка, Основы межкультурной коммуникации
СК-3	умением выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемых иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков	практическая грамматика, практическая фонетика, практикум по культуре общения	Практическая грамматика, Практическая фонетика, Теоретическая фонетика, Теоретическая грамматика, Стилистика, История языка, Теория и методика преподавания иностранного языка, Литература страны иностранного языка, Основы межкультурной коммуникации

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 27 зачетных единиц, 972 часа.

3 курс (5-6 семестры)

№ модуля образовательной программы	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Всего часов
1. Аналитическое чтение	1.1	Unit one "Three man in a boat"			8	8	16
	1.2	Смысловая и синтаксическая структура текста "Three man in a boat"			8	8	16
	1.3	Unit two "To sir with love"			8	8	16
	1.4	Смысловая и синтаксическая структура текста "To sir			12	12	24

		with love”					
2. Аналитическое чтение	2.1	Unit three “The happy man”			8	8	16
	2.2	Содержательная и концептуальная информация текста “The happy man”			8	8	16
	2.3	Unit four “The fun they had”.			8	6	14
	2.4	Выявление смысловых доминант и анализ языковой ткани текста “The fun they had”.			12	10	22
3. Домашнее чтение	3.1	“The Filipino and the drunkard” W.Saroyan			12	12	24
	3.2	“The Verger” W.S.Maugham			8	6	14
	3.3	“The Lion’s skin” W.S.Maugham			8	6	14
	3.4	“The Ant and the Grasshopper” W.S.Maugham			8	6	14
4. Газета	4.1	Eight O’Clock News			8	6	14
	4.2	Energy Crisis			8	6	14
	4.3	Suicide today			4	4	8
	4.4	NO Terror			8	6	14
	4.5	Modern technology			8	6	14
ИТОГО:					144	126	270

4 курс (7-8 семестры)

№ модуля образовательной программы	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Всего часов
1. Аналитическое чтение	1.1	Unit one «Doctor in the House» by R. Gordon.			8	6	14
	1.2	Творческая судьба Р. Гордона и ее отражение в романе «Doctor in the House»			8	7	15
	1.3	Unit two “To kill a Mockingbird”			8	6	14
	1.4	Смысловая и синтаксическая			10	7	17

		структура текста To kill a Mockingbird (Harper Lee)					
2. Аналитическое чтение	2.1	Unit five “Lumber room” by H. Munro.			10	9	19
	2.2	Смысловая и синтаксическая структура текста « Lumber room»			6	7	13
	2.3	Воплощение языковых реалий в тексте « Lumber room»			6	6	12
	2.4	Текст и действительность.			6	9	15
	2.5	Смысловая и синтаксическая структура текста			6	6	12
3. Домашнее чтение	3.1	S. Maugham “Mr. Know-All			6	7	13
	3.2	S. Maugham “Flotsam and Jetsam”			6	6	12
	3.3	S. Maugham “The Unconquered”			6	6	12
	3.4	S. Maugham “Gigolo and Gigolette”			6	6	12
	3.5	S. Maugham “Mackintosh”			8	7	15
4. Газета	4.1	Проблема наркомании			8	6	14
	4.2	Глобальное потепление			8	7	15
	4.3	Наука и новые технологии			10	6	16
	4.4	Организация Объединенных Наций (ООН)			8	6	14
	4.5	Политические процессы в мире			8	6	14
		ИТОГО			144	126	270

5 курс (9-10 семестры)

№ модуля образовательной программы	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	СРС	Всего часов
	1.1	Unit one “The Passionate			8	9	17

1. Аналитическое чтение		Year”					
	1.2	Фигура учителя и ее отражение в романе Дж. Хилтона "Трудный год".			8	9	17
	1.3	Текст и действительность.			8	9	17
	1.4	Воплощение языковых реалий в тексте "Трудный год".			8	9	17
2. Аналитическое чтение	2.1	Unit two “Escape”			8	9	17
	2.2	Жанрово-стилевая организация отрывка из романа «The Escape»			8	9	17
	2.3	Смысловая и синтаксическая структура текста «The Escape»			8	9	17
	2.4	Unit three “One Stair Up”			8	9	17
	2.5	Жанрово-стилевая организация отрывка из романа Б.Кауфман "Вверх по лестнице, ведущей вниз			8	9	17
3. Домашнее чтение	3.1	D. Cusack “Say no to death”			8	10	18
	3.2	O. Wilde “The Importance of Being Earnest”			6	10	16
	3.3	W.S. Maugham “Rain”			6	10	16
	3.4	O. Henry “While the Auto Waits”			6	10	16
	3.5	Shirley Jackson “The Lottery”			6	10	16
4. Газета	4.1	Проблема занятости			8	10	18
	4.2	Загрязнение окружающей среды			8	10	18
	4.3	Влияние новых технологий на здоровье людей			8	10	18
	4.4	Новости культуры			8	10	18
	4.5	Политические новости			8	9	17
		ИТОГО			144	180	324

**3.1. Содержание (дидактика) дисциплины
3 курс (5-6 семестры)**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Содержание разделов
1	Аналитическое чтение	
1.1.	Unit One “Three man in a boat”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Словосочетания и устойчивые выражения (перевод и использование). 3. Составление предложений, используя данные речевые образцы и словосочетания. 4. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы и словосочетания.
1.2.	Смысловая и синтаксическая структура текста “Three man in a boat”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “Three man in a boat” 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Основной вокабуляр текста “Three man in a boat” (чтение, перевод) 4. Интерпретация лексических единиц из текста. 5. Предлоги ‘in’, ‘off’ и ‘with’ в тексте “Three man in a boat” 6. Вопросно-ответная работа над текстом.
1.3.	Unit two “To sir with love”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Словосочетания и устойчивые выражения (перевод и использование). 3. Составление предложений, используя данные речевые образцы и словосочетания. 4. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы и словосочетания.
1.4	Смысловая и синтаксическая структура текста “To sir with love”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “To sir with love” 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Основной вокабуляр текста “Three man in a boat” (чтение, перевод)

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Интерпретация лексических единиц из текста. 5. Предлоги 'on', 'upon' и 'of' в тексте "To sir with love" 6. Вопросно-ответная работа над текстом.
2.	Аналитическое чтение	
2.1	Unit three "The happy man"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Словосочетания и устойчивые выражения (перевод и использование). 3. Составление предложений, используя данные речевые образцы и словосочетания. 4. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы и словосочетания.
2.2	Содержательная и концептуальная информация текста "The happy man"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста "The happy man" 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Основной вокабуляр текста "The happy man" (чтение, перевод) 4. Интерпретация лексических единиц из текста. 5. Предлоги 'on', 'upon' и 'of' в тексте "The happy man" 6. Вопросно-ответная работа над текстом.
2.3	Unit four "The fun they had"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Словосочетания и устойчивые выражения (перевод и использование). 3. Составление предложений, используя данные речевые образцы и словосочетания. 4. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы и словосочетания.
2.4	Выявление смысловых доминант и анализ языковой ткани текста "The fun they had".	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста "The fun they had" 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Основной вокабуляр текста "Three man in a boat" (чтение, перевод) 4. Интерпретация лексических единиц из текста. 5. Предлоги 'up' и 'down' в тексте "The fun they had"

		6. Вопросы-ответная работа над текстом.
3	Домашнее чтение	
3.1	“The Filipino and the drunkard” W.Saroyan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.2	“The Verger” W.S.Maugham	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.3	“The Lion’s skin” W.S.Maugham	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.4	“The Ant and the Grasshopper” W.S.Maugham	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
4	Газета	
4.1	Eight O’Clock News	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Реферирование статьи. 4. Коллективное обсуждение статьи.

4.2	Energy Crisis	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Energy Crisis”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Реферирование статьи. 4. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.3	Suicide today	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Suicide”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Реферирование статьи. 4. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.4	NO Terror	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Terrorism”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Реферирование статьи. 4. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.5	Modern technology	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Modern technology”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Реферирование статьи. 4. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.

4 курс (7-8 семестры)

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Содержание разделов
1	Аналитическое чтение	
1.1.	Unit one «Doctor in the House» by R. Gordon.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Составление предложений, используя данные речевые образцы. 3. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы.

1.2.	Творческая судьба Р.Гордона и ее отображение в романе «Doctor in the House»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “ Doctor in the House ” 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Интерпретация лексических единиц из текста. 4. Вопросно-ответная работа над текстом.
1.3.	Unit two “To kill a Mockingbird”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основной вокабуляр текста “ Doctor in the House ” (чтение, перевод) 2. Интерпретация данных лексических единиц 3. Ситуативное использование лексических единиц раздела. 4. Перевод предложений содержащих данные лексические единицы.
1.4.	Смысловая и стилистические особенности текста To kill a Mokingbird (Harper Lee)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ стилистических особенностей в тексте «Doctor in the House». 2. Выявление эффективности использования стилистических приемов в произведении.
2.	Аналитическое чтение	
2.1.	Unit five “Lumber room” by H. Munro.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Составление предложений, используя данные речевые образцы. 3. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы
2.2.	Смысловая и синтаксическая структура текста « Lumber room»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “ To kill a Mockingbird ” 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Интерпретация лексических единиц из текста. 4. Вопросно-ответная работа над текстом.
2.3.	Воплощение языковых реалий в тексте « Lumber room»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Составление предложений, используя данные речевые образцы. 3. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы
2.4.	Текст и действительность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “ Lumber room ” 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Интерпретация лексических единиц из текста. 4. Вопросно-ответная работа над текстом.
2.5	Смысловая и синтаксическая структура текста	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основной вокабуляр текста “Lumber room ” (чтение, перевод) 2. Интерпретация данных лексических единиц 3. Ситуативное использование лексических единиц раздела. 4. Перевод предложений содержащих данные лексические единицы.
3	Домашнее чтение	
3.1	S. Maugham “Mr. Know-All	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.2	S. Maugham “Flotsam and Jetsam”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.3	S. Maugham “The Unconquered”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.4	S. Maugham “Gigolo and Gigollette”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.5	S. Maugham “Mackintosh”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
4	Газета	
4.1	Проблема наркомании	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Free up drugs”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.2	Глобальное потепление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Global warming”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.3	Наука и новые технологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Science and New technology”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Коллективное обсуждение современного состояния данного вопроса.
4.4	Организация Объединенных Наций (ООН)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“United Nation Organization”) 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Коллективное обсуждение современного состояния данного вопроса.
4.5	Политические процессы в мире	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вопросы по выявлению знаний по данной теме. (“Political process in the world”)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
--	--	---

5 курс (9-10 семестры)

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Содержание разделов
1	Аналитическое чтение	
1.1.	Unit one "The Passionate Year"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Текст информативно-тематического характера(отрывок из произведения «The Passionate Year» by J. Hilton) 2. Упражнения на свертывание и развертывание информации 3. Упражнения коммуникативного характера и клише сгруппированные по функционально-семантическому признаку
1.2.	Фигура учителя и ее отражение в романе Дж. Хилтона "Трудный год".	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения дискуссионного характера 2. Упражнения для коллективного обсуждения 3. Вопросно-ответная работа над текстом.
1.3.	Текст и действительность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основной вокабуляр текста " The passionate year". 2. Интерпретация данных лексических единиц. 3. Ситуативное использование лексических единиц раздела. 4. Перевод предложений содержащих данные лексические единицы.
1.4.	Воплощение языковых реалий в тексте "Трудный год"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ стилистических особенностей в тексте «The passionate year». 2. Выявление эффективности использования стилистических приемов в произведении.
2.	Аналитическое чтение	
2.1.	Unit two "Escape"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Составление предложений, используя данные речевые образцы. 3. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы

2.2.	Смысловая и синтаксическая структура текста «The Escape»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “ The Escape”. 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Интерпретация лексических единиц из текста. 4. Вопросно-ответная работа над текстом.
2.3.	Жанрово-стилевая организация отрывка из романа «The Escape»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ стилистических особенностей в тексте “The Escape”. 2. Выявление эффективности использования стилистических приемов в произведении.
2.4.	Unit three “One Stair Up”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые образцы и их использование. 2. Составление предложений, используя данные речевые образцы. 3. Перевод предложений содержащих данные речевые образцы
2.5	Жанрово-стилевая организация отрывка из романа Б.Кауфман "Вверх по лестнице, ведущей вниз”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение и перевод текста “ One Stair Up”. 2. Ситуативное использование лексических единиц из текста. 3. Интерпретация лексических единиц из текста. 4. Вопросно-ответная работа над текстом.
3	Домашнее чтение	
3.1	D. Cusack “Say no to death”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержания рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3..2	O. Wilde “The Importance of Being Earnest”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) 2. Обсуждение содержания рассказа. (вопросно-ответная форма работы) 3. Литературный перевод отрывков из произведения. 4. Краткое изложение содержания рассказа.
3.3	W.S. Maugham “Rain”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний)

		<ol style="list-style-type: none"> Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) Литературный перевод отрывков из произведения. Краткое изложение содержания рассказа.
3.4	O. Henry "While the Auto Waits"	<ol style="list-style-type: none"> Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) Литературный перевод отрывков из произведения. Краткое изложение содержания рассказа.
3.5	Shirley Jackson "The Lottery"	<ol style="list-style-type: none"> Работа над лексикой рассказа. (перевод, воссоздание ситуации из текста с использованием слов и словосочетаний) Обсуждение содержание рассказа. (вопросно-ответная форма работы) Литературный перевод отрывков из произведения. Краткое изложение содержания рассказа.
4	Газета	
4.1	Проблема занятости	<ol style="list-style-type: none"> Вопросы по выявлению знаний по данной теме. Работа с активной лексикой газетной статьи. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.2	Загрязнение окружающей среды	<ol style="list-style-type: none"> Вопросы по выявлению знаний по данной теме. Работа с активной лексикой газетной статьи. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.3	Влияние новых технологий на здоровье людей	<ol style="list-style-type: none"> Вопросы по выявлению знаний по данной теме. Работа с активной лексикой газетной статьи. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.4	Новости культуры	<ol style="list-style-type: none"> Вопросы по выявлению знаний по данной теме. Работа с активной лексикой газетной статьи. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
4.5	Политические новости	<ol style="list-style-type: none"> Вопросы по выявлению знаний по данной теме.

		2. Работа с активной лексикой газетной статьи. 3. Коллективное обсуждение современного состояния проблемы.
--	--	---

3.2. Лабораторные работы

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Наименование лабораторной работы	Наименование лаборатории	Трудоемкость, часов
1				
2				
...				
N				
Итого:				

3.3. Самостоятельная работа студента

Самостоятельная работа студента в аспекте предмета «Практика устной и письменной речи английского языка» предполагает изучение устных тем.

3 курс (5-6 семестры)

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость, часов
Раздел 1	1	Путешествия (Travelling)	16
	2	Воспитание детей (Upbringing children)	20
Раздел 2	3	Спорт и здоровый образ жизни (Sports and healthy way of life)	16
	4	Защита окружающей среды и глобальное потепление (Nature protection and global warming)	16
Раздел 3	5	Образование в России, Великобритании и США (Schooling in Russia, in Great Britain and in the USA)	18
		Праздники в России, Великобритании и США (Holydays in Russia, in Great Britain and in the USA)	12
Раздел 4	7	Фильмы (Movie/ my favorite movie star)	12
	8	Музыка в России, Великобритании и США (Music in Russia, in Great Britain and in the USA)	16
Итого:			126

4 курс (7-8 семестры)

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость, часов
Раздел 1	1	Высшее образование в России, Великобритании и США (Higher education)	13
	2	Книги в нашей жизни (Books in our life)	6
	3	Судебная система (Courts and Trials)	7
Раздел 2	4	Семейная жизнь (Family Life)	16
	5	Проблемы экологии, глобальное потепление (Ecological problems and global warming)	21
Раздел 3	6	Школьная практика (School Practice)	13
	7	Идеальный учитель (Ideal teacher)	18

Раздел 4	8	Оценка урока (Criticism of an English lesson)	13
	9	Пресса в России, Великобритании и США (Mass Media in Russia, in Great Britain and in the USA)	19
Итого:			126

5 курс (9-10 семестры)

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость, часов
Раздел 1	1	Проблема занятости (Unemployment)	18
	2	Интернет и современная реальность (Internet and modern reality)	18
Раздел 2	3	Досуг (Entertainment)	18
	4	Современная политическая система (Modern Political system)	27
Раздел 3	5	Проблема "отцов и детей" (Generation Gap)	20
	6	Искусство (Arts)	30
Раздел 4	7	Проблемы религии (Religion)	20
	8	Телевидение в России, Великобритании и США (Television in Russia, Great Britain and in the USA)	29
Итого:			180

Примечание: в графе «Вид СРС» указываются конкретные виды СРС (подготовка к лабораторным работам и оформление отчетов, выполнение типового расчета, написание реферата, выполнение расчетно-графического или домашнего задания и т.п.), выполняемые студентом по каждому разделу дисциплины.

3.4. Домашние задания, типовые расчеты и т.п.

3 курс 5-6 семестр

Тексты и задания для самостоятельной подготовки

British and American holidays

Sharing Ideas

1. Do you like holidays? Why?
2. Where is the best place to be for the holidays?
3. Which GB holidays do you know about?
4. What do you English people do when they have holidays?

Discussion

- How is St.Valentine's Day celebrated?
- What is Easter?
- What are the features of Halloween?
- What do you know about Bank holidays? Why do they have such a name?
- Do people who live in different states in America celebrate the same holidays? Are any common holidays? What are they?
- What is the Independence Day and how do people mark it?

- How is Thanksgiving celebrated?
- What is the message of the Valentine cards?
- Are there any specific features of Halloween in the USA?
- Are any of the British holidays celebrated in Russia?
- Do you know any other typically British holidays?
- Find some information about British holidays related to the Royal family.

Russian holidays

Sharing Ideas

1. What holidays have disappeared in your country?
2. What new holidays do you think are needed in your country?
3. How many holidays do you have in your country?
4. What special foods are associated with your favorite holiday?
5. Do we celebrate any of the holidays typically celebrated in GB?

Discussion

1. Enumerate all the holidays celebrated in Russia.
2. What month of the year is the most inappropriate for work? Why? Make use of your own experience.
3. What holiday do we celebrate on the 9-th of May?
4. Say a couple of words about the Russian Federation Day.
5. What holidays do we observe in winter? Are there any religious holidays in winter?
6. Why is the Orthodox Christmas celebrated on the 7-th of January?
7. What can you tell about the holiday which falls on the 23-th of February? Does it have anything to do with the formation of The Soviet Army?
8. Who and began the International Women's Day? Give the background of this holiday.
9. What holidays in Russia retain their original meaning and are equally loved by everyone in the country? Why?
10. Give the account for the most important holidays in Daghestan.
11. Compare the nature of the public holidays in Russia with those observed in GB. Find similar and different features.
12. Where do you think holidays are more politically coloured?
13. Distinguish the features most characteristic of the Russian and English holidays.

Comment (agree or disagree, say why) upon the following quotations by famous people:

- ❖ A good holiday is one spent among people whose notions of time are vaguer than yours.
* [John Boynton Priestley](#) (an English author and dramatist)
- ❖ "[I once wanted to become an atheist, but I gave up - they have no holidays.](#)"
* [Henry Youngman](#) (a [British comedian](#) and violinist famous for "[one-liners](#)," short, simple jokes usually delivered rapid-fire)

❖ The best of all gifts around any Christmas tree: the presence of a happy family all wrapped up in each other.

*Burton Hillis (an American writer)

Fill in the following chart

Holiday	way of celebrating (if any)		
	Great Britain	USA	Russia
New Year			
Christmas			
St. Valentine's day			
Easter			
Thanksgiving			
April Fool's day			
Independence day			

suggest other holidays and complete the chart			

MOVIE/ MY FAVORITE MOVIE STAR


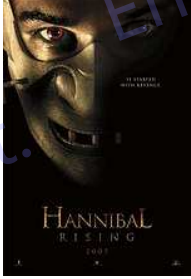

Sharing Ideas

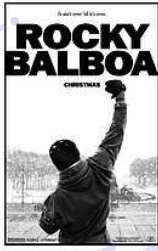
1. How often do you go to the cinema?
2. Do you watch American movies in English (with subtitles), or do you prefer to see movies dubbed into your own language? Explain why.
3. What is your all-time favorite movie?
4. Have you ever seen the same movie more than once? If yes, name it (or them).
5. What do you think of people who talk during movies at a movie theater?
6. What movie star would you most like to meet? What would you do if you met one?
7. If a book is made into a movie, do you prefer to read the book first or see the movie first?
8. What was the last movie you saw? What did you think about it?

Discussion

1. Who and when started cinematograph?
2. What arts does cinema combine and people of what profession are involved into film production?
3. What were the first motion pictures in the West and in Russia about?
4. What is the role of cinema in our life?
5. Why was cinema so important during the war?
6. What is a matinee?
7. Can cinema be of any but entertaining use to people, especially young ones? How?
8. What famous Hollywood film studios do you know?
9. Why do you go to the cinema?
10. Give the synopsis of one of your favourite films, explain why you like it.
11. Who is your favourite actor (actress), why do you think he/she is special?

**Read the following movie trailers and try to figure out which genre each film belongs to.
Provide a movie trailer of a film you like best of all, make an appropriate presentation**

	<p style="text-align: center;">Notting Hill</p> <p>William Thacker (Hugh Grant) is a shy London bookseller who has never had much luck with women. His business is stagnant, he has the roommate from hell, and since his divorce, his love life is completely non-existent. When Hollywood star Anna Scott (Julia Roberts), whose picture has been plastered on the cover of every magazine, and every time she makes a move, the entire world knows about it, wanders into his shop, he is transfixed, but doesn't expect to see her again. But coincidence brings them together again, and soon the unlikely couple are falling in love, and must deal with the problems of a relationship between a star and an ordinary guy.</p>
	<p style="text-align: center;">Hannibal Rising</p> <p>Based on the new Hannibal Lecter prequel novel from author Thomas Harris, which will center on how Hannibal watched his young sister get killed and eaten by hungry soldiers in war-ravaged Lithuania during WWII. The movie will take place at three pivotal moments of Hannibal's life. It is the fourth book dealing with the Doctor, who first appeared in "Red Dragon," and subsequently in "The Silence of the Lambs" and "Hannibal". Gong Li will play Lady Murasaki, Lecter's teacher after he escapes from an orphanage and runs away to Paris.</p>
	<p style="text-align: center;">Alpha Dog</p> <p>In the sprawling, privileged neighborhoods around L.A., bored teenagers with too much time and too much money string one hazy day into another, looking for the next thrill-doing suburban imitations of the thug life they idolize from rap music, video games and movies. When you're living without any consequences, anything can happen. And in the hot California summer six years ago, something did. Inspired by true events, Alpha Dog follows three fateful days when the lives of a group of Southern California teens suddenly dead-ended. The film features a powerful ensemble cast including Ben Foster, Shawn Hatosy, Emile Hirsch, Christopher Marquette, Sharon Stone, Justin Timberlake, Anton Yelchin and Bruce Willis and is written and directed by Nick Cassavetes.</p>



Rocky Balboa

"Rocky Balboa" is the next story in the saga of Philadelphia boxer Rocky Balboa, one of Hollywood's most beloved characters. In the film, Rocky has long since retired but is drawn back to the boxing ring one last time. On the way he is challenged by a powerful new champion, by personal tragedy and ultimately by himself.

Comment (agree or disagree, say why) upon the following quotations by famous people:

❖ Film as dream, film as music. No art passes our conscience in the way film does, and goes directly to our feelings, deep down into the dark rooms of our souls.

* Ingmar Bergman (Swedish film writer-director)

❖ Pictures are for entertainment, messages should be delivered by Western Union.

* [Samuel Goldwyn](#) (U.S. film producer)

❖ Movies are one of the bad habits that corrupted our century. Of their many sins, I offer as the worst their effect on the intellectual side of the nation. It is chiefly from that viewpoint I write of them - as an eruption of trash that has lamed the American mind and retarded Americans from becoming a cultured people.

* [Ben Hecht](#) (U.S. journalist, novelist, playwright, and film writer)

Right now I think censorship is necessary; the things they're doing and saying in films right now just shouldn't be allowed. There's no dignity anymore and I think that's very important

ARTICLE II

1. Read the article and look up the meaning of the underlined words and phrases in the dictionary

Pakistan move angers India

NEW DELHI — India accused Pakistan of provocative troop movements near the Line of Control in the disputed Kashmir region as tension between the nuclear foes mounted.

A senior Indian official said that the Pakistani Army had moved an armored brigade closer to the line dividing the Himalayan territory that has been claimed by both countries.

India has bolstered its defenses in response, said an official, who did not wish to be identified.

Pakistan has accused India of exploiting the tense situation on its border with Afghanistan by massing troops along its eastern flank.

Tensions have escalated since the American strikes against Afghanistan began, even though the United States has put strong pressure on the nuclear foes to moderate their hostile talk for the duration of the military campaign.

The Prime Minister of India and the leader of Pakistan both vowed to repulse any military action by the other.

The two countries have not once gone to war over Kashmir.

2. *Give Russian equivalents of the following words and phrases*

To vow; disputed (territory/question); to accuse smb of smth; to escalate (tensions); a foe; to mass troops; to put pressure on; to repulse; to claim (territory).

3. *Give English equivalents of the following words and phrases. Reproduce the sentences from the article with them*

Оказывать давление на кого-либо; клясться (давать обет); спорная территория; отразить (нападение); обвинить кого-либо в чем-либо; враг; сосредоточивать (стягивать) войска; претендовать на (территорию); усиливать напряженность.

4. *Make up questions to the contents of the article*

5. *Retell the article using the active words and phrases*

4 курс 7-8 семестр

Тексты и задания для самостоятельной подготовки

II. Decipher the abbreviation

1. SAT
2. GPA
3. ACT
4. ID
5. BA
6. MS
7. AS
8. B.Ed.
9. BFA
10. MD

III. Odd-one-out

11. (A) college (B) school (C) institution (D) university
21. (A) professor (B) bachelor (C) doctor (D) master
22. (A) junior (B) applicant (C) sophomore (D) freshman
23. (A) grant (B) stipend (C) scholarship (D) salary
24. (A) counselor (B) teaching assistant (C) associate professor (D) assistant professor
25. (A) thesis (B) paper (C) dissertation (D) essay
26. (A) quiz (B) credit (C) test (D) exam
27. (A) student union (B) fraternity (C) sorority (D) campus
28. (A) hostel (B) library (C) facility (D) laboratory
29. (A) elective (B) medium (C) major (D) minor

IV. Fill in the blank the correct word:

30. It is not easy to enter a college or a university in the USA because they may accept only one out of every ten who ...

- (A) announce
- (B) acclaim
- (C) apply
- (D) register

31. Applicants are usually chosen on the basis of their high school ...

- (A) records
- (B) scores
- (C) certificate
- (D) grade

32. Among the four types of higher education institution there is the two-year, or, which is financed by local authorities and which is intended for local needs.

- (A) technical school
- (B) four-year college
- (C) public institution
- (D) community college

33. After four years of studies at a four year college the graduate receive the degree of or

- (A) Bachelor of Arts, Master of Arts
- (B) Bachelor of Science, Master of Science
- (C) Master of Arts, Master of Science
- (D) Bachelor of Arts, Bachelor of Science.

34. More student study at public institutions of higher education because ... fees here are much lower.

- (A) education
- (B) housing
- (C) accommodation
- (D) tuition

35. When students applies for aids an analyses is made of the parents' ...

- (A) finance
- (B) profit
- (C) status
- (D) income

36. Many universities in the USA do not have the money to ... new equipment which is necessary for research.

- (A) install
- (B) obtain
- (C) work out
- (D) maintain

37. An undergraduate student must earn ... credits to receive a bachelor's degree?

- (A) 120
- (B) 10
- (C) 40
- (D) 124

38. The teaching staff of an American university is called the ...
- (A) department
 - (B) professorship
 - (C) faculty
 - (D) instructors
39. The head of the university is usually called ...
- (A) President
 - (B) Headmaster
 - (C) Rector
 - (D) Director
40. ... signifies that a faculty member has become a full and permanent member of the academic body of the university?
- (A) rank
 - (B) doctor's degree
 - (C) professor's level
 - (D) tenure

VII. Read the text and choose the right answer to the question.

Application for admission to the Graduate school at this university must be made on forms provided by the Director of Admissions. An applicant whose undergraduate work was done at another institutions should request that two copies of undergraduate transcripts and degrees be sent directly to the Dean of the Graduate School. Both the application and the transcripts must be on file at least one month prior to the registration date, and must be accompanied by a nonrefundable ten-dollar check or money order to cover the cost of processing the application.

Students who have already been admitted to the Graduate School but were not enrolled during the previous semester should reapply for admission using a special short form available in the office of the Graduate School. It is not necessary for students who have previously been denied admission to resubmit transcripts; however, new application forms must accompany all requests for reconsideration. Application should be submitted at least eight weeks in advance of the session in which the student wishes to enroll. Students whose applications are received after the deadline may be considered for admission as non-degree students, and may enroll for six credit hours. Non-degree status must be changed prior to the completion of the first semester of study however.

An undergraduate student of this university who has senior status and is within ten credit hours of completing all requirements for graduation may register for graduate work with the recommendation of the chairperson of the department and the approval of the Dean of the Graduate School.

61. What is the author's main point?
- (A) How to apply to the Graduate School
 - (B) How to obtain senior status
 - (C) How to register for graduate coursework

- (D) How to make application for graduation
62. Where would this passage most probably be found?
- (A) In a university catalogue
 - (B) In a travel folder
 - (C) In a newspaper
 - (D) In a textbook
63. According to this passage, where would a student secure application forms for admission to the university?
- (A) From the chairperson of the department
 - (B) From the Dean of the Graduate School
 - (C) From the institution where the undergraduate work was done
 - (D) From the Director of Admissions
64. Which of the following documents must be on file thirty days before the registration date?
- (A) Two copies of recommendations from former professors
 - (B) A written approval of the Dean of the Graduate School
 - (C) One set of transcripts and an English proficiency score
 - (D) Two copies of undergraduate courses and grades, an application form, and an application fee
65. The author uses the word "nonrefundable" in line 6 to refer to
- (A) a process
 - (B) an application
 - (C) a check
 - (D) a date
66. The phrase "in advance of" in line 11 is closest in meaning to
- (A) into
 - (B) on either side of
 - (C) after the end of
 - (D) prior
67. The author makes all of the following observations about non-degree students EXCEPT
- (A) they may be admitted after the deadline
 - (B) they may enroll for six credit hours
 - (C) they must change their status during the first semester
 - (D) they need not submit transcripts
68. The word "status" in line 14 could best be replaced by which of the following?
- (A) information
 - (B) classification
 - (C) payment
 - (D) agreement
69. Students who have already been admitted to the Graduate School
- (A) never need to apply for readmission
 - (B) must reapply if they have not been registered at the university during the previous semester
 - (C) must reapply every semester
 - (D) must reapply when they are within ten credit hours of graduation
70. What special rule applies to undergraduate students?
- (A) They may not register for graduate work.
 - (B) They must pass an examination in order to register for graduate work
 - (C) They may receive special permission to register for graduate work.
 - (D) They may register for graduate work at any time.

VIII. Listen to the text and choose the best answer.

71. What is this announcement mainly about?

- (A) The Sun-Up Semester programme
- (B) The Community College campus
- (C) Video telecourses
- (D) Technology for distance learning

72. Why does the speaker mention the Sun-Up semester?

- (A) To clarify how to register
- (B) To advertise the college
- (C) To provide a listing of courses
- (D) To give students an alternative to video-tapes

73. How can students register for a course?

- (A) They should come to campus
- (B) They can call the Community College
- (C) They must contact the instructor
- (D) They can use computers

74. How can students contact the instructor?

- (A) by using e-mail
- (B) by calling KCC7-TV
- (C) by writing letters
- (D) by making video-tapes

75. What is the advantage of video and telecourses?

- (A) They are the part of Distance Learning programme
- (B) They give students the opportunity to complete coursework at their convenience
- (C) They are regular college credit classes
- (D) They air from six o'clock in the morning to seven-thirty

76. Which of the following is not true? These telecourses are regular college credit classes

...

- (A) taught on video cassette tapes by the Community College professors
- (B) which meet the needs of students who prefer to complete their coursework in their

homes

- (C) printed in your regular television guide
- (D) broadcast on KCC7 –TV's "Sun-Up Semester"

77. The word syllabus could be best replaced by which of the following?

- (A) seminar
- (B) course length
- (C) programme
- (D) curricula

78. Why should the students contact the instructor?

- (A) to discuss the course and ask questions
- (B) to register for the course
- (C) to get videotapes
- (D) to get learnt to make use of telephone and e-mail

79. What day does the programme air?
(A) Sunday and Monday
(B) Friday through Monday
(C) Monday through Friday
(D) Friday and Saturday
80. Where can students get books and videotapes?
(A) from the instructor
(B) at the Community College bookstore
(C) by e-mail
(D) by mail

5 курс 9-10 семестр

Тексты и задания для самостоятельной подготовки

Тематика устных сообщений

1. Freedom under law. From Magna Carta to modern democracies.
2. Advantages and disadvantages of different electoral systems.
3. Computer as one of the greatest developments of the 20 th century.
4. Advances in the communication industries that have changed our life.
5. Natural disasters caused by a green-house effect.
6. My experience as a foreign language teacher.
7. What an ideal teacher should be.
8. Teaching as my profession.
9. Tolerance as the main necessity of a civilized society.
10. Living in a multinational republic.
11. Human values.
12. The world around us. Local conflicts.
13. Educational systems in Russia, Great Britain and the USA.
14. Secondary education in the USA as compared with Russia.
15. Secondary education in the UK as compared with Russia.
16. Higher education in the USA, the UK and Russia.
17. Reading: a rest, a pastime, a source of information and permanent enrichment or a refuge for the lonely?
18. Violence on TV.

19. Mass media as a source of information and means of manipulating people.
20. Environmental protection.
21. Global terrorism.
22. Daghestan in the focus of global problems.
23. Social and economic problems of Daghestan.
24. Youth problems in Daghestan and Russia.
25. The (presidential) elections mirrored in mass media.

Темы сочинений:

1. Teaching Foreign Languages
2. What makes a good language teacher
3. Anti-war theme in world literature
4. Human characters in (W. S. Maugham's) stories
5. Style and language in (W. S. Maugham's) stories и другие темы.

The Scheme of Lingua-Stylistic Interpretation of the Text

1. Some information about the author.
2. The genre of the text under study (a *historical, social, psychological, educational, fantastic, detective*, etc. novel, a short story, a play).
3. The structure of narration (*1-st person (the author's), 3-rd person narration, description, dialogue, interior monologue*).
4. The logical division of the text and the tones of narration.
5. The central conflict (main idea) in a philosophical aspect.
6. The approximate time and place of setting.
7. The main characters and their status.
8. Summary of the text (a few sentences in the Present Simple Tense, done in a logical order, without details).
9. The climax(es) of the text with key-sentence(s) to it.
10. Lexical stylistic devices (*epithet, metaphor, metonymy, personification, periphrasis, zeugma, simile, oxymoron, hyperbole*) and their effect.
11. Syntactical stylistic devices (*parallel constructions: anaphora, anadiplosis (catch-repetition), epiphora, framing; rhetorical question, inversion, non-personal direct speech, asyndeton, polysyndeton*).

12. The vocabulary employed by the author (*bookish, high style, colloquial words, slang, idiomatic phrases, allusion, euphemism, proverbs and sayings, set expressions*). Real geographic places, names of famous people, etc.
13. An appraisal part.

3.5. Рефераты

Примерная тематика докладов и рефератов для студентов III курса.

1. Сложные слова в английском языке.
2. Синонимия в английском языке.
3. Многозначность слов в английском языке.
4. Литературная и просторечная лексика английского словарного состава.
5. Антонимы в английском языке.
6. Омонимы в английском языке.
7. Фразеологизмы в английском языке.
8. Проблема определения сложного слова.
9. Заимствования как источник пополнения словарного состава языка.
10. Сопоставительный анализ лексики в английском, русском и дагестанских языках.
11. Видовременная форма глагола английского языка в сопоставительном исследовании.
12. Проблема категории падежа.
13. Функционирование различных типов простого предложения в английском, русском и дагестанских языках.
14. Категория наклонения в английском языке.
15. Общая характеристика глагола в современном английском языке.

Примерная тематика докладов, рефератов для студентов 4 курса.

1. Видовременная система английского глагола.
2. Теория словосочетания в отечественной лингвистике.
3. Теория словосочетания в зарубежной лингвистике.
4. Принципы классификации словосочетаний.
5. Принципы выделения частей речи.
6. Имя прилагательное (общая характеристика).
7. Стилистический прием «Метафора».
8. Стилистический прием «Метонимия».
9. Стилистический прием «Инверсия».
10. Перенесенный эпитет и способы его перевода.
11. Типы словарей английского языка.

12. Трактовка наречий в современной лингвистике.
13. Семантика действительного и страдательного залога.
14. Сопоставительный анализ ФЕ английского и дагестанских языков.
15. Проблемы определения сложного слова.

Примерная тематика докладов и рефератов

(V курс)

1. Неологизмы в английском языке. Их семантические особенности и перевод.
2. Интернациональная лексика в английском языке и способы ее перевода.
3. Стилистические трансформации при переводе на русский язык.
4. Безэквивалентная лексика английского языка.
5. Образные средства английского языка.
6. Газетный стиль английского языка.
7. Поэтизмы в английском языке.
8. Публицистический стиль.
9. Архаизмы в современной английской литературе.
10. Некоторые особенности эмфазы в английском языке.

3.6. Курсовые работы по дисциплине

Примерная тематика курсовых работ

1. Синтаксическая валентность глаголов в английском языке.
2. Категория залога в системе грамматических категорий английского языка.
3. Глагол в романе... (принципы классификаций)
4. Структурно-семантические типы главных и второстепенных членов предложения в сопоставительном варианте.
5. Языковые реалии по теме: «отдых, время проведения, спорт, игры в австралийском варианте английского языка»
6. Стилистически сниженная лексика в прозе современных английских и американских авторов.
7. Стилистическая инверсия в прозе...
8. Функционирование неличных форм глагола в произведениях английских и американских авторов.
9. Наречие в прозе...

10. Индивидуально-авторское использование эллиптических конструкций в прозе английских и американских авторов.
11. Психолингвистический анализ рассказов...
12. Клише. Особенности их перевода.

Примерная тематика дипломных работ

1. Семантическая и синтаксическая комбинаторика прилагательных цветообозначения в английском языке.
2. Омонимия финитно-герундиальных сочетаний в английском языке.
3. Функционально-семантический анализ слов к категории состояния в английском языке.
4. Языковые реалии по теме: «отдых, времяпровождение, спорт, игры» в американском варианте английского языка.
5. Особенности английских реалий языке Канады.
6. Структурно-семантическая классификация предлогов в английском языке.
7. Язык как средство идеологического воздействия.
8. Фразеологизмы с именами собственными в английском языке.
9. Новая лексика как источник стилистической синонимии в английском языке.
10. Неологизмы английского языка в аспекте перевода на русский язык.
11. Основные структурно-семантические характеристики английской аббревиальной лексики.
12. Индивидуально-авторское использование стилистически сниженной лексики в произведениях современной англоязычной прозы.
13. Историзмы в прозе О.Генри.
14. Глаголы композиты в английском языке.
15. Словообразование в английском языке.

2. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел включает описание форм текущей и рубежной аттестации, а также промежуточного контроля, например:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем (ями), ведущими лабораторные работы и практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- тестирование;
- письменные домашние задания;
- выполнение лабораторных работ;
- защита лабораторных работ (тестирование);

- *отдельно оцениваются личностные качества студента (аккуратность, исполнительность, инициативность) – работа у доски, своевременная сдача тестов, отчетов к лабораторным работам и письменных домашних заданий.*

Рубежная аттестация студентов производится по окончании модуля в следующих формах:

- *тестирование;*
- *контрольные работы;*
- *защита лабораторных работ (тестирование);*

Промежуточный контроль по результатам семестрам по дисциплине проходит в форме письменного экзамена (включает в себя ответ на теоретические вопросы и решение задач) либо в сочетании различных форм (компьютерного тестирования, решения задач и пр.)

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить РО по данной дисциплине, включены в состав УМК дисциплины и перечислены в Приложении 4.

Критерии оценивания, перечень контрольных точек и таблица планирования результатов обучения приведены в Приложениях 4 и 5 к Рабочей программе.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Аналитическое чтение:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка (3,4,5) М., 2004 – 200 экз.

2. Домашнее чтение:

1. Galsworthy J. The Man of Property -50 экз.
2. Fitzgerald F. S. Tender Is the Night - 70 экз.
3. Golding W. Lord of the Flies - 25 экз.
4. Cheever B. Short Stories - 40 экз.
5. Shaw B. Plays- 30 экз.
6. British Modern Short Stories - 25 экз.
7. Bierse A. Short Stories - 12 экз.
8. O’Henry Short Stories - 50 экз.
9. Maugham W.S. Cakes and Ale - 40 экз.
10. Hemingway E. Farewell to Arms – 30 экз.
11. English Story. Book 3 - 50 экз.
12. Dickens Ch. Dombey and Son - 12 экз.
13. Bronte E. Wuthering Heights – 25 экз.
14. Hemingway E. Fiesta - 25 экз.

3. Пресса:

1. Крупнов В.А. Пособие по общественно-политической лексике. М. 1966. - 15 экз.

2. Панова В.А. Читаем газеты и учимся говорить о политике. -15 экз.
3. Королькова В.А. Learn to Read Papers – 20 экз.

4. Устная практика:

1. Агеева И.А., Алешкина Г.Д. A Reader in the USA. - 50 экз.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. ч.4. – 200 экз.
3. Tokareva N.D. What Is It Like in the USA? М, 2000 - 60 экз.
4. Tenson, Voitova. Habits and ways in Great Britain - 50 экз.
5. Томахин. Реалии-американизмы. - 60 экз.

5. Письменная практика:

1. Волш А. English Writing. - 50 экз.
2. Розина Т.Х. English Writing - 50 экз.
3. Берлизон С.Б. Пособие по письменной практике. - 50 экз.
4. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – 70 экз.
5. Kukharenko A Book of Practice in Stylistics. – 40 экз.

Дополнительная литература.

- 1.Бабенко Л.Ю. Филологический анализ текста.
- 2.Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 2005
- 3.Нестерова Н.М. Страноведение. Англия. – Ростов-на-Дону, 2001.
- 4.Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. Британская пресса: углубленное чтение. – М., 2001
- 5.Уолтер М. 100% Ultimate English. – М., 2005.
- 6.Яковлева Е.В., Вершинина Е.Ю. Об англоязычной культуре на английском языке. – М., 1997.
- 7.Varanovsky Hello, America. – Минск, 1995.
- 8.Galperin I.R. Stylistics. – М., 1977.
- 9.Inge Thomas M. American Reader. – Washington, 2001.

6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекционные занятия:

- а. комплект электронных презентаций/слайдов, видео-уроков
- б. аудитория (№ 203,107,414), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, интерактивная доска).

2. Лабораторные занятия:

- а. компьютерный класс (№ 107,210)

- b. презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук интерактивная доска).
- c. пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы).

3. Прочее:

- a. рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет,
- b. рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде,

Приложение 1
к рабочей программе дисциплины
«Практика устной и письменной речи английского языка»

Аннотация рабочей программы

Дисциплина «Практика устной и письменной речи английского языка» относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.В.6) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование. Дисциплина реализуется на факультете иностранных языков ФГБОУ ВПО ДГПУ кафедрой английской филологии. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с теорией и практикой преподавания современного английского языка. Дисциплина нацелена на формирование специальных компетенций (СК-1, СК-2, СК-3) выпускника. Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: *(практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации, тьюторство, курсовое проектирование, дипломная работа)*.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме тестирования
 - рубежный контроль в форме тестирования или контрольной работы
 - и промежуточный контроль в форме устного и письменного зачета-экзамена.
- рубежный контроль в форме экзамена и промежуточный контроль в форме зачета-экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 27 зачетных единиц, 972 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (*кол-во часов*), практические (*кол-во часов*), лабораторные (*432 часа*) занятия, (*432 часов*) самостоятельной работы студента и 108 часов экзамен.

ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ Рекомендации по организации и технологиям обучения для преподавателя

I. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: *(например)*

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный в локальной системе кафедры и факультета) при практическом и лабораторном занятии.

Работа в команде: совместная работа студентов в группе при выполнении практических заданий, выполнении групповых домашних заданий по разделам: неличные формы глагола, сослагательное наклонение, модальные глаголы.

Деловые и ролевые игры: ролевая имитация студентами реальной профессиональной деятельности с выполнением функции специалистов.

Проблемное обучение: стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

Обучение на основе опыта: активизация познавательной деятельности студента за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения.

Опережающая самостоятельная работа: изучение студентами нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий.

II. Виды и содержание учебных занятий

3 курс 5-6 семестр

Раздел 1. Аналитическое чтение

Лабораторные занятия 36 часов.

Занятие 1.1. Кейс-метод

Занятие 1.2. Тренинг

Занятие 1.3. Тренинг

Занятие 1.4. Кейс-метод

Раздел 2. Аналитическое чтение

Лабораторные занятия 36 часов.

Занятие 2.1. Кейс-метод

Занятие 2.2. Тренинг

Занятие 2.3. Тренинг

Занятие 2.4. Кейс-метод

Раздел 3. Домашнее чтение

Лабораторные занятия 36 часов.

Занятие 3.1. Кейс-метод

Занятие 3.2. Тренинг

Занятие 3.3. Тренинг

Занятие 3.4. Кейс-метод

Раздел 4. Пресса

Лабораторные занятия 36 часов.

- Занятие 4.1. *Кейс-метод*
- Занятие 4.2. *Тренинг*
- Занятие 4.3. *Тренинг*
- Занятие 4.4. *Кейс-метод*
- Занятие 4.5. *Кейс-метод*

4 курс 7-8 семестр

Раздел 1. Аналитическое чтение

Лабораторные занятия 34 часа.

- Занятие 1.1. *Кейс-метод*
- Занятие 1.2. *Тренинг*
- Занятие 1.3. *Тренинг*
- Занятие 1.4. *Кейс-метод*

Раздел 2. Аналитическое чтение

Лабораторные занятия 44 часа.

- Занятие 2.1. *Кейс-метод*
- Занятие 2.2. *Тренинг*
- Занятие 2.3. *Тренинг*
- Занятие 2.4. *Кейс-метод*
- Занятие 2.5. *Кейс-метод*

Раздел 3. Домашнее чтение

Лабораторные занятия 32 часа.

- Занятие 3.1. *Кейс-метод*
- Занятие 3.2. *Тренинг*
- Занятие 3.3. *Тренинг*
- Занятие 3.4. *Кейс-метод*
- Занятие 3.5. *Кейс-метод*

Раздел 4. Пресса

Лабораторные занятия 42 часа.

- Занятие 4.1. *Кейс-метод*
- Занятие 4.2. *Тренинг*
- Занятие 4.3. *Тренинг*
- Занятие 4.4. *Кейс-метод*
- Занятие 4.5. *Кейс-метод*

5 курс 9-10 семестр

Раздел 1. Аналитическое чтение

Лабораторные занятия 32 часа.

- Занятие 1.1. *Кейс-метод*
- Занятие 1.2. *Тренинг*
- Занятие 1.3. *Тренинг*
- Занятие 1.4. *Кейс-метод*

Раздел 2. Аналитическое чтение

Лабораторные занятия 40 часов.

Занятие 2.1. Кейс-метод

Занятие 2.2. Тренинг

Занятие 2.3. Тренинг

Занятие 2.4. Кейс-метод

Занятие 2.5. Кейс-метод

Раздел 3. Домашнее чтение

Лабораторные занятия 32 часа.

Занятие 3.1. Кейс-метод

Занятие 3.2. Тренинг

Занятие 3.3. Тренинг

Занятие 3.4. Кейс-метод

Занятие 3.5. Кейс-метод

Раздел 4. Пресса

Лабораторные занятия 40 часов.

Занятие 4.1. Кейс-метод

Занятие 4.2. Тренинг

Занятие 4.3. Тренинг

Занятие 4.4. Кейс-метод

Занятие 4.5. Кейс-метод

Управление самостоятельной работой студента.

Самостоятельная работа является одним из основных инструментов учебных занятий студентов в вузе: ею пронизаны все звенья учебно-воспитательного процесса; изучение программного материала по учебникам и соответствующим источникам, подготовка к семинарам, написание рефератов и докладов, сдача экзаменов и зачетов. Важной частью самостоятельной работы студента является его подготовка к практическим занятиям. На семинаре он должен самостоятельно анализировать выступления одногруппников, творчески строить свое выступление.

В процессе подготовки к семинару рекомендуется обратить внимание на ряд моментов: а) прежде всего, следует ознакомиться с планом и методическими рекомендациями по теме; б) прочитать соответствующий раздел учебного пособия; в) изучить и законспектировать рекомендуемую литературу; г) уточнить по словарю незнакомые термины и понятия.

Самостоятельная работа по курсу практика устной и письменной речи английского языка предполагает выполнение студентами коллективных проектов в целях выработки практических навыков анализа лексико-грамматического материала, подготовку

докладов по отдельным вопросам, выполнение курсовых и дипломных проектов на английском языке.

Тесты на самостоятельную подготовку 3 курс

Part I. Choose the word or phrase that best completes each sentence.

A

1. How long ago ... him?
A. were you met B. have you met C. you met D. did you meet
2. As soon as he ..., tell him that I want to see him.
A. arrived B. is arriving C. arrives D. will arrive
3. She prefers a place of her own, for the time being, however, she ... with her aunt.
A. stayed B. has stayed C. stays D. is staying
4. We can't cross the river. The bridge
A. is still building C. still builds
B. is still being built D. is being still built
5. Alice ... in musical shows hundreds of times up till now.
A. has danced B. has been dancing C. had danced D. danced
6. When the war broke out, Mary ... in Berlin for six years.
A. lived B. had been living C. had been lived D. was living
7. All the questions ... by the time you ... tomorrow.
A. will have been discussed / come C. will be discussed / will come
B. will be discussed / come D. will discuss / come
8. A secretary's job isn't always easy
A. of to do B. for doing C. of doing D. to do
9. Ed is quite diligent. He is certain ... soon.
A. being promoted C. to promote
B. to be promoted D. tj have promoted
10. When I opened my purse I saw that my money
A. was stolen B. were stolen C. had stolen D. had been stolen
11. He asked if we ... home soon.
A. come back C. will come back

- B. would come back D. will have come back
12. He is the first high ranking government official ... with corruption.
A. to be charged B. charging C. he is charged D. to charge
13. She never has her hair ... ; she does it herself.
A. do B. doing C. to do D. done
14. The conjuror made the rabbit
A. vanished B. to vanish C. vanishing D. vanish
15. He ... all the money he inherited from his parents.
A. is said to have been spent C. said to have spent
B. is said to have spent D. is said that he spent

B.

1. The girl ... house he visited was Elisabeth.
A. of which B. of whom C. which D. whose
2. He doesn't ... English.
A. neither speak or write B. neither speak nor write C. speak or write D. speak nor write
3. When you go abroad, do you ... take your passport?
A. have to B. ought to C. need D. must
4. How long ... here?
A. long you stay B. often you stay C. long are you staying D. often are you staying
5. She is ... singer in England.
A. most known B. the more known C. most famous D. the most famous
6. ... people came than I expected.
A. other B. fewer C. another D. few
7. He's ... to know the answer.
A. likely B. probable C. maybe D. probably
8. Wanda is ... Jane.
A. a lot pretty than B. much more pretty than C. a lot prettier than D. much prettier than
9. He asked me ... stay.
A. how long I was going to C. how long was I going to
B. how long time I was going to D. how long time was I going to
10. You ... drive carefully. The roads are wet.
A. had rather B. would rather C. had better D. would better
11. He is ... a horse.
A. as strong like B. as strong as C. so strong as D. so strong than
12. Tennis is a ... invented by an Englishman hundred years ago.
A. game B. play C. toy D. match
13. He has spent a large ... of money on his new house.

- A. deal B. amount C. number D. piece
14. It ... the village where we spent our holidays last summer.
A. reminds me of B. remembers me to C. reminds me about D. remembers me to
15. My car ... so I had to come by bus.
A. fell down B. fell over C. broke down D. broke up
16. He is a nice dog. He won't do you any...
A. ill B. bite C. hurt D. harm
17. It wasn't an accident. He did it on...
A. reason B. determination C. purpose D. intention
18. A ... of mine, my cousin John, has a house near here.
A. relative B. relationship C. familiar D. parent
19. He lost his ... and hit me.
A. mood B. temper C. sense D. manner
20. He fell in love at first ...
A. scene B. sight C. view D. look

C.

. There is an error in one of the four underlined parts of each sentence. Identify and correct each error.

1. Ralph has called his lawyer last night to tell him about his problems, but was told that the lawyer had gone to a lecture.
A B C D
2. When Cliff was sick with the flu, his mother made him to eat chicken soup and rest in bed.
A B C D
3. I don't know where could he have gone so early in the morning.
A B C D
4. Mr. Anderson used to jogging in the crisp morning air during the winter months, but now he has stopped.
A B C D
5. The teacher told the students to don't discuss the take-home exam with each other.
A B C D
6. For a long time, this officials have been known throughout the country as political bosses and law enforcers.
A B C D
7. We are suppose to read all of chapter seven and answer the questions for tomorrow's class.
A B C D
8. While they were away at the beach, they allowed their neighbors use their barbeque grill.
A B C D

9. She speaks always English to her boss while she is in the office.
 A B C D
10. In October 1957, Sputnik, the first man-made satellite was being launched by the Soviet Union.
 A B C D
11. Sue always drove more carefully as Richard when the weather was bad..
 A B C D
12. Penny has always enjoyed looking the flowers and walking through the park..
 A B C D
13. The governor has not decided how to deal with the new problem already.
 A B C D
14. George is not enough intelligent to pass this economics class without help.
 A B C D
15. Today was such beautiful day that I couldn't bring myself to complete all my chores.
 A B C D

Тесты на самостоятельную подготовку 4 курс

Section I

Directions: In each of the following sentences, a word or phrase is underlined. Below each sentence are four other words or phrases; choose the one that keeps the meaning of the original sentences, when substituted for the underlined part.

- It crossed my mind today that you might want to accompany us.
 A. occurred to me C. escaped my attention
 B. made me angry D. reminded me
- It was no surprise when we were told that our grandfather had passed away.
 A. survived C. died
 B. slipped D. gone on vacation
- She estimated that 250 people would attend the reception for the ambassador.
 A. denied C. calculated
 B. hoped D. asserted
- The reporter described the scene as one of total chaos.
 A. joy C. wonder
 B. disorder D. intensity
- The hotel he recommended proved to be too expensive.
 A. turned out to be C. demanded proof of being
 B. wasn't D. looked
- The dog saw his reflection in the pool of water.
 A. image C. imagination
 B. bone D. leash
- Most of the wounded passengers were quickly removed from the aircraft.
 A. unconscious C. deceased
 B. injured D. distressed
- Let's suppose that we are floating in a cool pool on a hot summer day.
 A. imagine C. suggest
 B. imply D. beg
- The dean congratulated the student on his outstanding display of leadership.

- A. alluded
B. scolded
- C. praised
D. contacted
10. The number of the unemployed people in the country is increasing rapidly.
A. licensed
B. working
C. business
D. jobless
11. Landon Johnson succeeded John Kennedy as president of the USA.
A. overuled
B. preceded
C. followed
D. assisted
12. After a long, hard struggle we gradually succeeded in having people accepted the truth of our theory.
A. slowly
B. momentarily
C. suddenly
D. graciously
13. She was naturally apprehensive at the prospect of meeting her future mother-in-law.
A. quiet
B. strong
C. resigned
D. fearful
14. The O'Briens greeted us with open arms.
A. cordially
B. sadly
C. at a distance
D. sternly
15. Be careful not to mention the matter to him; he's still a bit touchy on the subject.
A. handy
B. sensitive
C. manual
D. ill-mannered

Section II

Identify the one underlined word or phrase which is wrong in each sentence. Correct the mistake.

1. Peter, as well as his two cousin, are left-handed.
A B C D
2. In October 1967, Sputnik, the first man-made satellite, was being launched by the Soviet Union.
A B C D
3. Sarah said she heard someone in the attic, but when we looked, we didn't find someone.
A B C D
4. Despite the time of the year, yesterday's temperature was enough not to turn on the air conditioning.
A B C D
5. Paula doesn't want to attend the seminar and Sheila doesn't too.
A B C D
6. We had better to review this chapter carefully because we will have some questions on it on our test tomorrow.
A B C D

7. We thought he is planning to go on vacation after the first of July.
A B C D
8. Bess is used to fly after having crossed the continent many times during the past decade.
A B C D
9. Sam used to living in Oklahoma, but his company had him transferred to a better position in Georgia.
A B C D
10. Standing among so many strangers, the frightened child began to sob uncontrollable.
A B C D
11. Our Spanish professor would like us spending more time in the laboratory, practicing our pronunciation.
A B C D
12. When you will come after class this afternoon we will discuss the possibility of your writing a research paper.
A B C D
13. Let Nancy and him to make all the plans for the party and you and I will provide the refreshment and entertainment.
A B C D
14. Our new neighbours lived in Arizona for ten years before moving to their present house.
A B C D
- 15 There were so much people trying to leave the burning building that the police had a great deal of trouble controlling them.
A B C D

Тесты на самостоятельную подготовку 5 курс

I Choose the word or phrase that best completes each sentence. Only one answer is correct.

Part A

- How did you get your lawyer ... care of the problem?
A) to take B) take C) taken D) to be taken
- Why ... ? It's not as bad as all that!
A) you complain B) you are complaining C) to complain D) complain
- A: "I have been having problems with my eyes"
B: "You ... see an optician. You might need glasses"
A) had better B) would rather C) would D) had to
- You ... wine. We've got some.
A) couldn't have bought B) needn't have bought C) wouldn't have bought D) mustn't have bought
- He ... have lost his way. He knows the city so well.

- A) wouldn't B) mightn't C) mustn't D) can't
6. You ... me, because I didn't really mean that.
A) must misunderstand B) must have misunderstood C) might misunderstand D) had to misunderstand
7. When I was young I... a sports magazine regularly, but I don't do it anymore.
A) used to buy B) used to buying C) was used to buy D) had been used to buying
8. Gunpowder ... by the Chinese.
A) is known to be discovered B) are known to have discovered C) is known to have been discovered D) is known to discover
9. You'd better have the plumber ... the leak in the bathroom.
A) repair B) to repair C) repaired D) to be repaired
10. It's urgent ... the electricity immediately.
A) he will pay B) that he pay C) that he pays D) him to pay
11. It's lucky he had his torch with him. If he ... it he
A) didn't have/would fall down C) hadn't had/ would have fallen down
B) doesn't have/will fall down D) didn't have /would have fallen down
12. I ... on the left because I have lived in Britain for a long time.
A) am used to drive B) am used to driving C) was used to drive D) used to drive
13. I wish you ... such a bad headache last night.
A) I hadn't had B) haven't had C) hadn't D) didn't have
14. Hardly..... when something else went wrong with it.
A) had the car mended B) has the car been mended C) the car had been mended D) had the car been mended
15. I remember him and his mother ... about the problem.
A) complaining B) to complain C) to be complained D) being complained
16. Tom ... today. I am surprised at him. He isn't usually like that.
A) is very lazy B) is being very lazy C) is sure to be very lazy D) can be very lazy

Test 1 on the political set-up of countries (тест к модулю)

Choose the right answer.

1. What is a basic part of the structure of the American governmental system according to which the powers of the branches are limited?
 - a. the US Constitution
 - b. the system of checks and balances
 - c. the Bill of Rights
 - d. the executive departments

2. What are constitutional guarantees of civil liberties for individual citizens of America called?

- a. combination of acts
 - b. civil rights
 - c. the Bill of Rights
 - d. legislation
3. What is the main function of Congress?
 - a. to enact nation's laws
 - b. to administer law
 - c. to impeach and try members of the executive branch
 - d. to override a Presidential veto
 4. When does a bill become law if the President doesn't simply sign it?
 - a. if the two thirds of Congress vote for it
 - b. after 10 days
 - c. if the President vetoes it
 - d. if the Houses approve it
 5. What is the important duty of the State Supreme Court?
 - a. to review cases
 - b. to abolish state courts
 - c. to determine whether the laws conform to the US Constitution
 - d. to impeach and try members of the judiciary
 6. Who is the only permanent member of the British Cabinet?
 - a. Lord Chancellor
 - b. The Prime-minister
 - c. The President
 - d. The Queen
 7. When does a bill become an Act of Parliament?
 - a. if it passes through both Houses
 - b. if it receives Royal Assent
 - c. if it is approved in the House of Lords
 - d. if it is approved in the House of Commons
 - e.
 8. What powerful organ of the UK can force the British Government to resign?
 - a. the House of Commons
 - b. the House of Lords
 - c. the Opposition
 - d. the Supreme Court of Judicature
 9. What is the UK government formed by
 - a. President and his Cabinet
 - b. Prime-Minister
 - c. The Party which won the majority of seats
 - d. Government departments
 10. What members is the House of Lords made up of?
 - a. hereditary and life peers

- b. bishops
- c. Lords Temporal and Lords Spiritual
- d. Lords Spiritual

11. Fill in the blank with the correct word or word combination.

11. The operation of the US government is based on the US Constitution which was adopted by Congress and came into force in _____.

- a. 1784
- b. 1789
- c. 1776
- d. 1879

12. Congress consists of two Houses: the Senate and the _____.

- a. House of Commons
- b. House of Lords
- c. Supreme Court
- d. House of Representatives

13. When a bill is offered in Congress, it is immediately referred to a _____ committee.

- a. conference
- b. legislative
- c. congressional
- d. governmental

14. According to the US Constitution a President's office is limited to two terms of _____ years each.

- a. five
- b. six
- c. four
- d. eight

15. _____ make up the second highest level of the federal judiciary.

- a. district courts
- b. military courts
- c. state supreme courts
- d. courts of appeals

16. Russia is a federate _____ republic.

- a. presidential
- b. parliamentary
- c. constitutional
- d. democratic

17. The parliament of Russia is composed of the State Duma and _____.

- a. Federal Assembly
- b. The Council of Federation

- c. Senate
- d. People's Assembly

18. The President of Russia may be impeached by the _____ for treason.

- a. State Duma
- b. Council of Federation
- c. Constitutional court
- d. Supreme Court

19. The UK Constitution is formed partly by common law, partly by _____, and partly by conventions.

- a. caselaw
- b. unwritten law
- c. civil law
- d. statutes

20. _____ is a large part of the civil law made up of a mass of precedents, previous court decisions.

- a. common law
- b. statute
- c. criminal law
- d. an Act of Parliament

ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Рекомендации по освоению дисциплины для студента

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 864 часов, из них 486 часов аудиторных занятий и 378 часов, отведенных на самостоятельную работу студента.

Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины приведены в таблице.

Формы контроля и критерии оценивания приведены в Приложениях 4 и 5 к Рабочей программе.

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Трудоемкость, час.	Рекомендации
Раздел 1 «Аналитическое чтение» 3 курс			
Подготовка к практическому занятию 1.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.1	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.2.	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.3.	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.4.	12	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 2 «Аналитическое чтение» 3 курс			
Подготовка к практическому занятию 2.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.1	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.2	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК

Подготовка к практическому занятию 2.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.3	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.4	12	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 3 «Домашнее чтение» 3 курс			
Подготовка к практическому занятию 3.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.1	12	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.2	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.3	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.4	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 4 «Пресса» 3 курс			
Подготовка к практическому занятию 4.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.1	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.2	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.3	4	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК

Подготовка к практическому занятию 4.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.4	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.5.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.5	8	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 1 «Аналитическое чтение» 4 курс			
Подготовка к практическому занятию 1.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.1	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.2.	7	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.3.	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.4.	7	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 2 «Аналитическое чтение» 4 курс			
Подготовка к практическому занятию 2.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.1	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.2	7	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.3	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
2.4. Подготовка к практическому занятию	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.4	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК

			задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.5.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.5	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 3 «Домашнее чтение» 4 курс			
Подготовка к практическому занятию 3.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.1	7	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.2	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.3	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.4	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.5.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.5	7	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 4 «Пресса» 4 курс			
Подготовка к практическому занятию 4.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.1	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.2	7	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.3	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК

Подготовка к практическому занятию 4.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.4	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.5.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.5	6	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 1 «Аналитическое чтение» 5 курс			
Подготовка к практическому занятию 1.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.1	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.2.	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.3.	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 1.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 1.4.	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 2 «Аналитическое чтение» 5 курс			
Подготовка к практическому занятию 2.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.1	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.2	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.3	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 2.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 2.3	9	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 3 «Домашнее чтение» 5 курс			

Подготовка к практическому занятию 3.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.1	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.2	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.3	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.4	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 3.5.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 3.4	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Раздел 4 «Пресса» 5 курс			
Подготовка к практическому занятию 4.1.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.1	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.2.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.2	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.3.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.3	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.4.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.4	10	Изучить литературу, которая предоставляет сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
Подготовка к практическому занятию 4.5.	Самостоятельное изучение вопросов раздела 4.5	9	Изучить литературу, которая предоставляет

практическому занятию 4.5.			сведения по разделу, и выполнить практические задания семинара, используя УМК
-------------------------------	--	--	---

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И МЕТОДИКИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств, позволяющие оценить РО по данной дисциплине, включают в себя (*тестовые и контрольные задания в бумажном и электронном вариантах, находятся на кафедре*):

- комплект тестовых заданий по темам раздела -1,2,3- 100 шт.
- комплект типовых заданий по темам раздела -1,2,3- 100 шт.
- варианты заданий к контрольным работам – 100 шт.

Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения промежуточных и итоговых аттестаций

Fill in the blanks with the right form of the modal verb or subjunctive.

1. I ... take my exams in spring and ...have them now.

- a) couldn't, must
- b) mustn't, can
- c) needn't, may
- d) might not, should

2. You ...take this medicine 3 times a day.

- a) must
- b) can
- c) may
- d) are to

3. ... you give me your pen? I ... mine at home.

- a) need, may have left
- b) can, might leave
- c) may, must have left
- d) must, must leave

4. He was broken, he ...pay his hotel bill.

- a) needn't
- b) couldn't
- c) might not
- d) can

5. It is impossible. She ... it.

- a) must say
- b) should say
- c) can't have said
- d) may have said

6. We waited for you the whole day. You ... us a note at least.
- can send
 - must send
 - might have sent
 - must have sent
7. Mother has fallen ill, so I ... change my plans.
- can
 - might
 - must
 - will have to
8. You ... come yourself. You ...send somebody else.
- mustn't, must
 - can't, have to
 - needn't, may
 - have to, can
9. Mrs. Sparred ... very beautiful when she was young. She has a fine face.
- was to be
 - must have been
 - must be
 - might be
10. Yesterday's rain spoiled my shoes completely and I ... new ones.
- had to buy
 - must have bought
 - was to buy
 - could buy
11. Something He ... at seven.
- must happen, must come
 - must have happened, had to come
 - must have happened, was to have come
 - must happened, should come
12. Let's wait a little. He ...
- may have come
 - could have come
 - may come
 - might come
13. She ... of the plan herself. Somebody has suggested it to her.
- can't have thought
 - may not have thought
 - can't think
 - isn't to think
14. They ... our telegram, that's why they did not meet us.
- can't have received
 - may not have received

- c) may not received
- d) couldn't receive

15. I don't like the way you study. I think you ... harder!

- a) might have worked
- b) might work
- c) could work
- d) should work

16. I wish you ... the lecture, it was so interesting!

- a) attended
- b) had attended
- c) could attend
- d) would have attended

17. If you ... my way yesterday, you ... to explain why you came so late to your parents when you returned. would not have understood

- a) came, would not explain
- b) had come, would not have
- c) had come, would not explain
- d) came, would not have

18. He wished they... his embarrassment at the moment she was introducing him.

- a) hadn't noticed
- b) would have noticed
- c) would not have noticed
- d) didn't notice

19. Even if I...down there in the middle of the night, I...my way all over that little town.

- a) would be put, would be able to find
- b) put, could have found
- c) were put, could find
- d) had been put, would be able to find

20. But for his provisions they ... of hunger.

- a) have died
- b) had died
- c) would have died
- d) would die

21. We...the train if we...faster.

- a) would catch, had walked
- b) had caught, would have walked
- c) would have caught, had walked
- d) would have caught, walked

22. If I were you, I...it...yesterday.

- a) would wish, had been done
- b) would have wished, had been done
- c) wished, would have been done
- d) had wished, would be done

23. If mother...him to the skating rink in his childhood, he...two times Olympic champion.

- a) didn't take, would never have become
- b) hadn't taken, would never have become
- c) wouldn't take, had never become
- d) wouldn't have taken, had never become

24. . But for your help we...in time.

- a) hadn't finished
- b) would not finish
- c) should not have finished
- d) didn't finish

25. A young woman...odd if she...the clothing that her grandmother had worn when young.

- a) would look, wore
- b) would look, had worn
- c) would have looked, wore
- d) looked, would wear

26. If you ... at a loose end last month, you ... your exam. But you failed it.

- a) hadn't been, would have passed
- b) wouldn't have been, would pass
- c) were not, will pass
- d) hadn't been, would pass

27. If pigs ... wings, they

- a) had, will fly
- b) have, fly
- c) would have, would fly
- d) had, would fly

28. If I ... her, I ... to her. But I didn't see her and speak to her.

- a) saw, would have spoken
- b) had seen, would have spoken
- c) would have seen, would speak
- d) see, will speak

29. I...anything for this not to have happened.

- a) would have given
- b) have given
- c) will give
- d) give

30. If you ... the lecture yesterday you would understand what we are talking about now.

- a) attended
- b) have attended
- c) had attended
- d) would attend

Тест к модулю 1.

I. Choose the right synonym to the word (10 points)

1. Wits

a) intelligence; b) respect; c) impudence; d) foolishness.

2. Neat

a) clean; b) proper; c) fresh; d) modern.

3. Benefit

a) income; b) profit; c) performance; d) order.

4. Conscious

a) aware; b) witty; c) intelligent; d) neat.

5. Orderly

a) tidy; b) spick-and-span; c) trim; d) aware.

II. Find a correct answer (30 points)

1. What was Speed conscious of when he took his seat on the dais?

a) banging of desk-lids; b) atmosphere of subdued expectancy; c) the boys' staring at each other; d) fireworks.

2. What was the first breach of discipline during the prep?

a) roaring with laughter; b) banging of the desk-lids; c) fireworks; d) benefit performance.

3. What does the author call his act?

a) witticism; b) the most dangerous weapon; c) fond hopes ruined; d) hysterics of laughter.

4. What was his reaction to the breach of discipline?

a) roaring with laughter; b) punishment of hundred lines; c) banging of the desk-lid; d) tearing off the map of the desks.

5. What did Speed remember when the assembly was roaring with laughter?

a) his own school; b) his previous day; c) his parents; d) the prayer.

6. In what way did he put off the mischief-makers?

a) by sharing the hundred lines between them; b) by taking them to the Head Master; c) by ignoring them; d) by calling their parents.

7. What did Speed learn in the evening?

a) it was the school for boys; b) they were preparing a star benefit performance; c) it was his last day there; d) nothing.

8. What stylistic device is used here: The whole assembly roared with laughter?

a) metaphor; b) simile; c) hyperbole; d) periphrasis.

9. What stylistic device is used here: ...the most dangerous weapon in the master's armoury...

a) epithet; b) metaphor; c) oxymoron; d) metonymy.

10. What stylistic device is used here: I didn't do anything. – Oh, didn't you?

a) zeugma; b) asyndeton; c) anadiplosis; d) epiphora.

Тест к модулю 2.

I. Choose the right synonym to the word (10 points)

1. Negotiations

a) talks; b) agreements; c) discussions; d) negations.

2. Surpass

a) help to pass by; b) exceed; c) pass away; d) prevail.

3. Aspiration

a) ambition; b) breath; c) pronunciation; d) accent.

4. Observe

a) study; b) create; c) object; d) prevent.

5. Involved

a) mixed; b) complicated; c) stirred; d) strong.

Подготовка и защита реферата

Объем реферата – не менее 8 стр. Обязательно использование не менее 10 отечественных и не менее 10 иностранных источников, опубликованных в последние 10 лет. Обязательно использование электронных баз данных).

Процедура защиты реферата: *выступление с устной презентацией результатов с последующим групповым обсуждением и т.п.*

Критерии оценивания

- соответствие содержания заявленной теме, отсутствие в тексте отступлений от темы 1-5 баллов;
- соответствие целям и задачам дисциплины 1-5 баллов;
- постановка проблемы, корректное изложение смысла основных научных идей, их теоретическое обоснование и объяснение 1-5 баллов;
- логичность и последовательность в изложении материала 1-5 баллов;
- способность к работе с литературными источниками, Интернет-ресурсами, справочной и энциклопедической литературой 1-5 баллов;
- объем исследованной литературы и других источников информации 1-5 баллов;
- владение иностранными языками, использование иностранных источников 1-5 баллов;

- способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса 1-5 баллов;
- умение извлекать информацию, соответствующую поставленной цели, и перераспределять информацию 1-5 баллов;
- навыки планирования и управления временем при выполнении работы 1-5 баллов;
- обоснованность выводов 1-5 баллов;
- наличие авторской аннотации к реферату 1-5 баллов;
- правильность оформления (соответствие стандарту, структурная упорядоченность, ссылки, цитаты, таблицы и т.д.) 1-5 баллов;
- соблюдение объема, шрифтов, интервалов (соответствие оформления правилам компьютерного набора текста) 1-5 баллов.

Таблица планирования результатов обучения студентов 3-5 курса по дисциплине "Практика устной и письменной речи" в 5-10 семестре

	Модуль 1								Модуль 2								Промежу- точная аттестация по дисц-не			
	Текущий контроль по точкам								Рубежный контроль	Текущий контроль по точкам									Рубежный контроль	
	1		2		3		4			1		2		3		4				
[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	[min]	max	
Тестирование																				
Контрольные работы																				
Проверка дом. заданий																				
Проверка разделов курсового проекта																				
Дискуссии, тренинги, круглые столы																				
Коллоквиумы																				
Лабораторные работы																				
Работа с электронными УМК																				
Балловая стоимость одной точки																				
Накопление баллов																				
Итого:																				

Преподаватели:

Адзиева З.Х

Мунчаева А.А.

Магамдаров Р.Ш.

Магамдаров Р.Ш.

Османов У.Ю.

Зав. кафедрой:

Декан факультета:

